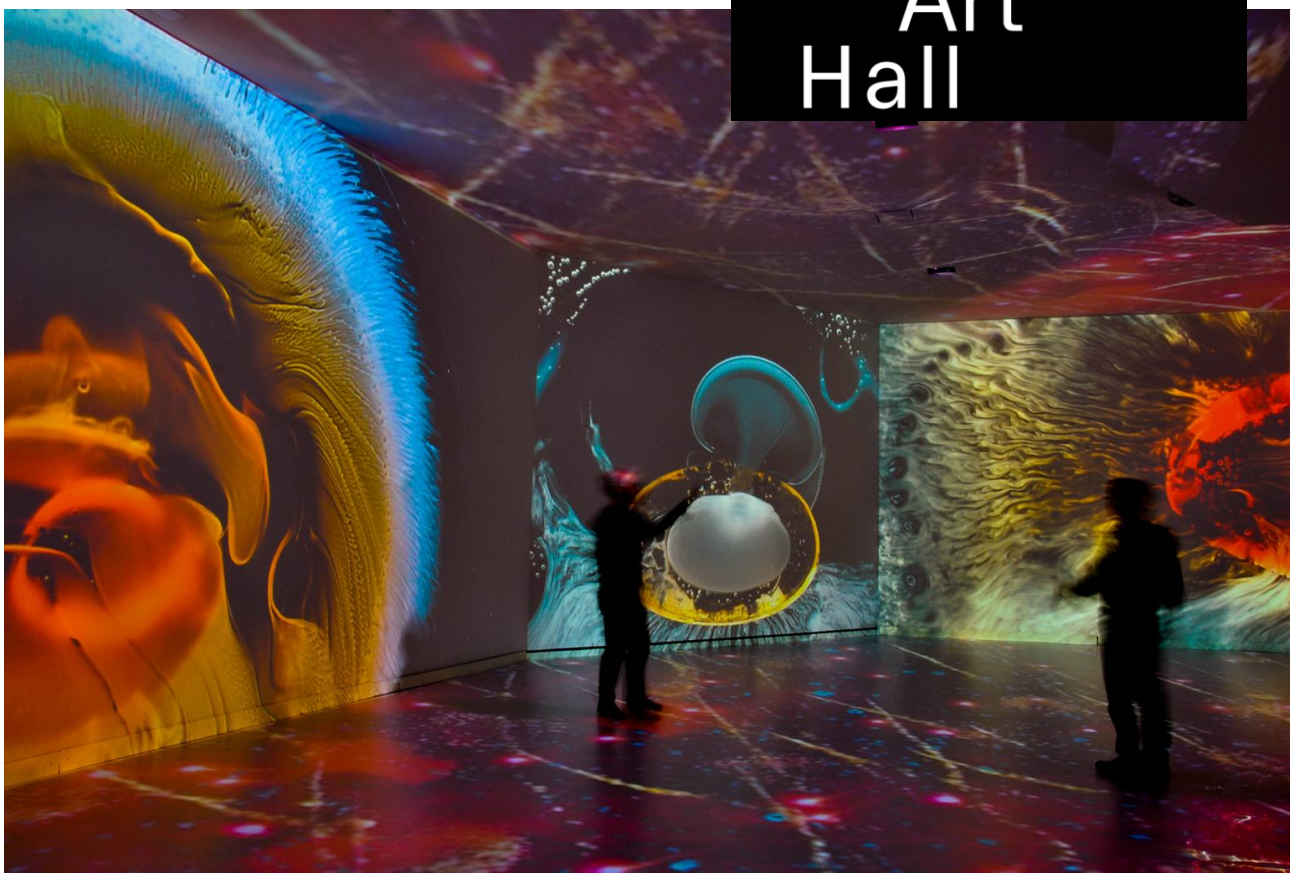
AUSSCHREIBUNG

BACHELOR- ODER MASTERARBEIT IN DER RHYALITY IMMERSIVE ART HALL

Rhyality Immersive Art Hall



Sie studieren in einem gestalterischen, technischen oder künstlerischen Fachbereich?

Wir bieten Ihnen, Ihre Abschlussarbeit in einer der innovativsten immersiven Ausstellungsstätten der Schweiz umzusetzen – direkt am Rheinfall, in einer denkmalgeschützten Industriehalle mit High-End-Technologie.

Was wir bieten

- Zugang zur Rhyality Immersive Art Hall für die praktische Umsetzung Ihres Projekts
- Nutzung der Technik & Infrastruktur des Immersiven Raumes (siehe unten)
- Bis zu 8 Tage Einrichtungs-/Probenzeit
- Unterstützung durch unsere technische Leitung bei der Vorbereitung
- Möglichkeit zur öffentlichen Präsentation
- Bei Eignung, Möglichkeit zur vergüteten Übernahme im Showbetrieb

Technische Infrastruktur

- PIXERA Media Server System
- HOLOPHONIX 3D Audio-System (WFS, Ambisonics)
- 28 Projektoren, Projektion auf Boden, Wand & Decke
- 98 Lautsprecher, 128 Audiokanäle via Dante
- Einführung in Software- & System durch unser technisches Team

Mögliche Themenbereiche

- Digitale Medienkunst / Immersive Experiences
- Interaktive Klang- & Bildwelten
- Audiovisuelle Dramaturgie / Narration im Raum
- Mixed Media / Projection Mapping / XR-Kontexte
- Produkt- und Technikpräsentationen
- Individuelle Fragestellungen & Formatideen willkommen!

Die Rhyality Immersive Art Hall

Die Rhyality Immersive Art Hall verbindet immersive Medienkunst, hochmoderne Technik und eine historische Industriearchitektur. Wir sind eine Institution für digitale Kulturvermittlung und bieten Shows zu Themen wie Natur, Philosophie und Geschichte für Kinder und Erwachsene.

Mehr Infos unter: www.rhyality.com

Bewerbung

Bitte senden Sie bis zum 30. November 2026 folgende Unterlagen an jasmin.kruezi@rhyality.ch:

- Kurzkonzept Ihrer Arbeit (1–2 Seiten) mit Angabe des betreuenden Lehrstuhls/Fachbereichs
- Geplanter Zeitraum & Proben-/Einrichtungstage
- Lebenslauf, Portfolio oder Selbstbeschrieb

Bitte beachten!

- Die Teilnahme ist unbezahlt.
- Sofern gewünscht und technisch umsetzbar, wird über die Übernahme im Showbetrieb im Gremium der Rhyality entschieden und kann abgelehnt werden.
- Es stehen **maximal** 8 Proben-/Nutzungstage im Raum zur Verfügung. Eine durchgehende Betreuung vor Ort ist nicht vorgesehen. Für die eigenständige Umsetzung des Projekts wird technisches Know-how vorausgesetzt.
- Wir berücksichtigen alle qualifizierten Bewerbungen. Bei gleichwertiger Qualifikation vergeben wir bevorzugt an FINTA Personen, BIPoC* sowie Menschen mit Migrationserfahrung.